

Г. И. БЕНЕВИЧ

MEMORABILIA

ЭПИТАЛАМА

*посвящается Олегу Ноговицыну*

Мастер логической совести,  
Есть ли другая у нас  
Совесьть, скажи мне по совести, —  
То, чем пишу я сейчас?

Нет, не подумай, чтоб в логике  
Слову хотел отказать  
Я, но ведь логикой боль никак  
Плоти не передать.

Не обойтись тут без музыки,  
Ритма, дыханья, волны.  
Но говорю не о вкусе я,  
А о единстве с людьми.

Что у нас общего с этими  
Смертными, что подчас  
В жизни подумать, что смертные  
Они — успевают лишь раз?

Вкус ли, культура ли, вера ли,  
Логика — или боль

Плоти, пронизанной нервами,  
Чье средоточие соль

Совести не логической  
(Мается, а не болит  
Та), но другой, кафолической —  
Общей для всех, кто молитв

Даже не знает, но мукою  
Смертною Слово людей  
Объединившее, Музыку  
Нам подает каждый день.

Ту, что, приняв ее сколько-то,  
Сломим и логики спесь.  
Плоть Его — Музыка, Логика —  
Логоса брачная песнь!

1994

## РОДИНА

Философу  
где хорошо — там и родина.  
Я знаю философа одного,  
Ему хорошо на Родине  
И не надо, кроме нее, ничего.

Поэту  
где его крест — там и родина.  
Поэт один так же известен мне.  
Для него крест его — Родина,  
И он не ищет иного на стороне.

Я не говорю, что философу  
Хорошо не бывает в стране чужой,  
И поэт, как в случае Бродского,  
Может и за границую быть большой;

Но это уже другая поэзия,  
И философия совсем не та —  
Не хуже, не лучше, но бесполезнее,  
Для тех, кто еще остается там.

1995

## ДВЕНАДЦАТЬ

*О. Н.*

Дело лишь в том, чтоб принять наказание,  
Если иного для нас уже нет  
Нашей природы страстей обрезанья,  
Прижитых нами в течение лет

Детских и юношеских от народа  
Нашего, времени, школы, среды,  
Ставших не то чтоб второю природой  
Нам, но оставившей в первой следы,

Ссадины, заусенцы, зарубки —  
Все, не изгладив чего, не поймешь,  
Что человек и природой-голубкой,  
И побуждением на Бога похож

Вольным, что не виновата природа  
Наша ни в чем, что случается нам

Переживать как утрату свободы  
Той, что мы можем с грехом пополам

Только себе возратить, без насилья  
Не обходясь над пробуженной в нас  
Страстью, с ней как винограда в давяльне  
Соком и кровью своей обагрять.

Дело лишь в том. Но пока винограда  
Нового в нас еще не течет  
Божия кровь, пока вид Ленинграда  
В нас заслоняет тот город, где Петр —

Первоверховный апостол с другими  
Вместе — те камни, что храм создают  
Нерукотворный, камнями живыми  
Будучи в нем, мы присутствуем тут

Все еще — в непроницаемом мире-  
Риме, собой образующем круг  
Диалектической рефлексии:  
Санкт-Петербург — Ленинград — Петербург.

Может быть это и есть та блокада,  
Вроде немецкой, что Блок не прорвал,  
Когда на улицах Петрограда  
В венчике роз он Христа увидал

Вместе с двенадцатью, как возмездье  
Божие приняв матросов и мат:  
Материалистический вместе  
С метафизическим — Петроград.

...В венчике белом из роз, а не в терна  
Ранящем в кровь его крестном венце.

Вот почему, как не бился упорно  
Блок, он остался в блокадном кольце

Символов с их бесконечным киваньем:  
Девушка — роза, поэт — соловей,  
Не совершив до конца обрезанье  
Русско-немецкой природы своей.

25–26 авг. 1995

Олегу НОГОВИЦЫНУ  
(НА 9-Й ДЕНЬ)

собою овладевший дух,  
дух осознавший свою форму,  
неужто в смерти ты потух,  
затушен духом непокорным?!

или, ему равновелик,  
не дал задуть себя без тела  
и сонм умов пополнил лик,  
определенный их Пределом?

2019